



Ministerul Culturii și Identității Naționale

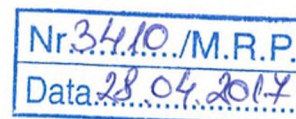
1556

Cabinet Ministru



5/5/2003

SG: 1953
8 05 2017



STIMATE DOMNULE SENATOR,

20.03

Referitor la interpelarea dumneavoastră, formulată în ședința Senatului din data de 20.03.2017, având ca obiect *“stadiul realizării planurilor de integritate în Ministerul Culturii și Identității Naționale și în sistemul instituțiilor subordonate, coordonate sau aflate sub autoritatea ministerului”*, vă comunicăm următoarele:

Strategia Națională Anticorupție (SNA) 2016-2020, adoptată prin Hotărârea Guvernului nr. 583/2016 și publicată în Monitorul Oficial nr. 644/23.08.2016, se află în curs de operaționalizare la nivelul Ministerului Culturii și Identității Naționale, prin implementarea măsurilor pe care aceasta le prevede. În acest sens, Ministerul Culturii și Identității Naționale a adoptat declarația de aderare la valorile fundamentale, obiectivele și mecanismul de monitorizare a Strategiei Naționale Anticorupție 2016-2020, inclusiv la nivelul instituțiilor subordonate, coordonate și aflate sub autoritatea acestuia, declarații pe care le-a înaintat către Ministerul Justiției, potrivit prevederilor legale în vigoare.

De asemenea, la nivelul Ministerului Culturii și Identității Naționale s-a inițiat o analiză în urma căreia au fost identificate principalele obiective generale și specifice corespondente SNA, particularizate pentru domeniul de referință prin planul de integritate și propuse spre a fi incluse și în Strategia Ministerului Culturii și Identității Naționale.

Încă de la data publicării în Monitorul Oficial a Hotărârii Guvernului nr. 583/2016 privind adoptarea Strategiei Naționale Anticorupție (SNA) 2016-2020, Ministerul Culturii și Identității Naționale a depus toate diligențele și eforturile pentru operaționalizarea tuturor măsurilor relative la implementarea obiectivelor generale și specifice SNA. Ca prim pas, a fost constituit un grup de lucru la nivelul ministerului, în vederea implementării Strategiei Naționale Anticorupție (SNA) 2016-2020, grup de lucru care se întrunește regulat în vederea parcurgerii etapelor de implementare a SNA.

De asemenea, Ministerul Culturii și Identității Naționale se află în proces de finalizare a procedurii privind identificarea riscurilor și vulnerabilităților privind integritatea publică (atât la nivelul ministerului, cât și prin integrarea rezultatelor evaluărilor la nivelul instituțiilor subordonate, coordonate, deconcentrate, inclusiv la nivelul întreprinderilor de stat). În vederea atingerii acestui deziderat, Ministerul Culturii și Identității Naționale a adoptat ca instrument de lucru Metodologia de identificare a gradului de risc și a vulnerabilităților la corupție, care a fost transmisă ca model și instrument de lucru și instituțiilor subordonate ministerului. Metodologia vizează identificarea gradului de risc și a vulnerabilităților la corupție, constituind centrul de greutate al planului de integritate.



Ministerul Culturii și Identității Naționale

Cabinet Ministru

Aplicarea metodologiei a presupus parcurgerea unor etape specifice, incluzând consultarea personalului propriu la nivelul ministerului (inclusiv consilierul de etică, responsabili pentru aplicarea Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, a Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, a legislației privind petițiile, achizițiile publice, controlul managerial intern, etc.) și analizând detaliat toate activitățile care prezintă riscuri de integritate.

Rezultatul aplicării acestei metodologii a condus la elaborarea unui Registru de evaluare a gradului de risc, a vulnerabilităților și amenințărilor la corupție, care cuprinde cauzele care determină posibila apariție a unor fapte de corupție, precum și măsurile de prevenire, control sau tratare a faptelor de corupție, astfel încât să fie posibilă reducerea probabilității de apariție a acestora, precum și a impactului acestora asupra activității specifice.

Astfel, măsurile de prevenire și combatere a vulnerabilităților și amenințărilor de corupție sunt în proces de analiză și configurare în cadrul planului de integritate la nivelul Ministerului Culturii și Identității Naționale, pentru perioada 2016-2020 și se referă la instrumente de corectare a vulnerabilităților și amenințărilor la corupție, în vederea atingerii obiectivelor generale și specifice ale Strategiei Naționale Anticorupție (SNA) 2016-2020.

Activitățile de management al riscurilor de corupție vizează atingerea următoarelor obiective: promovarea integrității, transparenței instituționale și a bunei desfășurări a activităților în interesul cetățenilor; stabilirea priorităților de intervenție în domeniul prevenirii corupției; asumarea responsabilității de către personalul de conducere cu privire la implementarea măsurilor de prevenire și control a riscurilor de corupție.

În aceeași ordine de idei, Ministerul Culturii și Identității Naționale își exprimă determinarea și depune toate eforturile pentru respectarea întocmai a măsurilor de implementare a Strategiei Naționale Anticorupție (SNA) 2016-2020, ale cărei prevederi legale ministerul le respectă și le pune în aplicare cu maximă strictețe.

Pe această cale, vă asigurăm domnule senator, că implementarea Strategiei Naționale Anticorupție (SNA) reprezintă una din prioritățile Ministerului Culturii și Identității Naționale, precum și promovarea valorilor fundamentale care exprimă angajamentul ferm de continuare a eforturilor de combatere a corupției prin mijloacele legale corespunzătoare.

În ceea ce privește problematica salariilor mici ale funcționarilor din cadrul direcțiilor pentru cultură, vă asigurăm de faptul că, Ministerul Culturii și Identității Naționale va depune toate diligențele necesare astfel încât, cu ocazia dezbaterilor referitoare la noua salarizare unitară a personalului bugetar, să fie avută în vedere o corectă salarizare a personalului din cadrul direcțiilor.



Ministerul Culturii și Identității Naționale

Cabinet Ministru

Referitor la "neclaritățile din O.M.C. nr. 2664/2010 și necorelarea acestuia" cu modificările Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare, precizăm faptul că, în cadrul Ministerului Culturii și Identității Naționale au fost demarate demersurile necesare în vederea aplicării coerente și exacte a ultimelor modificări ale Legii nr. 422/2001.

În acest sens, specialiști din cadrul compartimentelor de specialitate ale ministerului au fost implicați în elaborarea proiectului de ordin privind stabilirea cuantumului tarifelor pentru emiterea avizelor în temeiul Legii nr. 422/2001. În vederea identificării celei mai bune soluții normative, proiectul de ordin va fi transmis spre consultare și analiză direcțiilor județene pentru cultură, urmând ca după finalizarea acestei etape să fie supus consultării publice în conformitate cu dispozițiile Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată.

Cu speranța că cele menționate mai sus clarifică aspectele semnalate de dumneavoastră, vă mulțumim, domnule senator, pentru interesul constant pe care îl manifestați pentru domeniul culturii.

Cu aleasă considerație,

Ioan VULPESCU,
Ministrul Culturii și Identității Naționale



DOMNULUI SENATOR ALEXANDRESCU VLAD-TUDOR